

Andreas Wald

"Andreas Wald beschäftigt sich in seiner Malerei fast immer mit den Hinterlassenschaften des Menschen. Innenräume, verschachtelte Gänge, Fassaden, die als Symbol für den stehen, der da mal gehaust hat; der Mensch an sich spielt primär in seiner Malerei keine Rolle."

- 1962* Hanau Klein-Auheim
- 1982 Abitur Kreuzburg Gymnasium Groß Krotzenburg
- 1982 - 1983 Studium der Kunstpädagogik Frankfurt am Main
- 1984 Schüler bei Professor H. Rumstedt
- 1985 - 1988 Grafikstudium Stuttgart bei Professor G. Neisser
- 2000 Gründung der Künstlergruppe "Eiserner Steg 2000"
zusammen mit Clemens Erlenbach und Jörg Koltermann
- 2017 im Vorstand Frankfurter Künstlergesellschaft von 1857
- seit 1979 Mitglied GSK Steinheim
- 1985-1999 Mitglied im BBK Frankfurt
- seit 1990 Mitglied Kunstforum Seligenstadt
- 1996 - 2013 Mitglied Künstlerbund Simplicius Hanau
- seit 2014 Mitglied Hanauer Kulturverein
- seit 2015 Mitglied Frankfurter Künstlergesellschaft von 1857
- seit 2020 Mitglied im Künstlersonderbund , Berlin

<https://www.andreaswald-malerei.com/>